

## Kapitola **Trichotomie tříděných seznamů**

úsek	text	datum	Shrnutí odstavce
------	------	-------	------------------

Aby název této kapitoly neodradil ty, kteří se sem aspoň podívají, ujasněme si, k čemu má ve skutečnosti sloužit následující rozbor s dokazováním. Všichni víme, že neuvažujeme v binární soustavě, a naše myšlení se příliš nepodobá chování počítačů. Naopak víme, že citlivě reagujeme na časové údaje. Věnujeme značnou pozornost výrokům typu "to bylo dřív, než...", "až dojde k...", "před týdnem přišel..." "to bylo ve stejnou dobu, kdy jsi..."

Lidský jazyk, a gramatika mnoha světových jazyků obecně, dokládá, že my, lidé, velmi pečlivě rozlišujeme tři stavy událostí: MINULOST, PŘÍTOMNOST, BUDOUCNOST. A to nejen v absolutním smyslu, ale zejména v relativním - tedy že středa následuje po úterku, ale je tu dřív, než sobota. Samozřejmě v rámci jednoho týdne. Níže se dokazuje, že strukturování v modulu 3-4 je vhodné uplatňovat důsledně i v časových seznamech typu pracovní postupy.

Dále se dovozuje, že i každý příběh je primárně časově tříděný seznam, který lze prohledávat trichotomicky = pomocí operátorů DŘÍVE NEŽ, SOUČASNĚ, POZDĚJI NEŽ.

### Úsek zdůvodnění

Tříděné seznamy lze velmi účinně prohledávat dichotomicky rychlostí úměrnou  $\log_2(n;2)$ , kde  $n$  = počet prvků seznamu. Tedy např. abecedně tříděný telefonní seznam o 1000000 adresách lze prohlédnout k vyhledání konkrétní položky za 20 kroků, a s jistotou ji buď nalézt, nebo určit, že v seznamu chybí.

Tříděné seznamy tedy není teoreticky nutno strukturovat, protože jejich prohledávání je už dostatečně účinné.

Nicméně část seznamů je tříděna ne proto, aby se v nich rychle vyhledávalo, nýbrž proto, že jsou to pracovní postupy:

Nejprve udělej A, dokonči uděláním B.

Nebo:

Začni A, pak udělej B, dokonči C.

Jakoukoli posloupnost pokynů lze převést na jednu z těchto forem prostým uzávorkováním.

#### **Příklad1 Asociativita seznamů**

$A_1, A_2, \dots, A_n, B_1, B_2, \dots, B_m, C_1, C_2, \dots, C_k = (A_1, A_2, \dots, A_n), (B_1, B_2, \dots, B_m), (C_1, C_2, \dots, C_k)$

Takové strukturování může mít hlubší důvod.

AA obvykle nedisponuje lineární RAM pamětí známou z počítačů, v níž by se jednoduše uložil telefonní seznam. Zato potřebuje ukládat různé pracovní postupy. Pokud je pracovní postup z mnoha kroků, může být problém je správně vybavovat z paměti.

Nedávno v jednom naučném pořadu v TV ukazovali, že včely dovedou počítat do 4.

Nabízí se představa, že existuje nějaký důvod, proč by i seznam, tříděný podle času = nějaký postup, nebo historie, či program = podléhal u antecepčních subjektů stejnému principu, jako netříděné seznamy = modul mezi 3-4 ke strukturování.

Pak by platilo, že je ideální uspořádat pracovní postupy do skupin typu:

NEJPRVE, PAK, NAKONEC

případně

NEJPRVE, PAK, POTOM, NAKONEC

a to pomocí závorkování.

Takový postup je vhodný i pro členění počítačových programů, v literární činnosti (Úvod, Stat', Závěr), a tedy obecně pro konstrukci příběhů.

Protože od příběhů samo fungování AA začalo, lze propojit příběh a jeho zaznamenání do seznamu.

### **Hypotéz a1 Příběh je primárně zaznamenáván trichotomicky**

a1

AA zaznamenává příběh ve tvaru ZAČÁTEK, PRŮBĚH, KONEC, nebo POČÁTEČNÍ SITUACE, PRŮBĚH, POUČENÍ=VÝSLEDEK.

Segmentaci lze každou z částí opět stejně strukturovat.

Varianta 4-členná by potom zněla:

POČÁTEČNÍ PODMÍNKY, (PRŮBĚH SUBJEKTU 1, PRŮBĚH SUBJEKTU 2),VÝSLEDEK

Jiná situace může znít:

AKCE, REAKCE, VÝSLEDEK

Takové třídění lze uplatnit např. u epických literárních děl.

### **Příklad2 I anekdota má členění**

Podmínky: Potkali se dva kamarádi na ulici

Průběh subjektu 1: Jeden se ptá "Kam jdeš?"

Průběh subjektu 2: Druhý odpovídá "Do hospody!"

Výsledek: První reaguje "Přemluvil mě."

Velký příběh se nutně musí skládat z podpříběhů. Dobrý vypravěč dovede udržet strukturu velkého příběhu, takže posluchač ví, jestli je v úvodu, v procesu, nebo ve vyvrcholení.

Zdá se, že základním principem antecepce je právě tento seznam typu:

podmínky->proces->výsledek

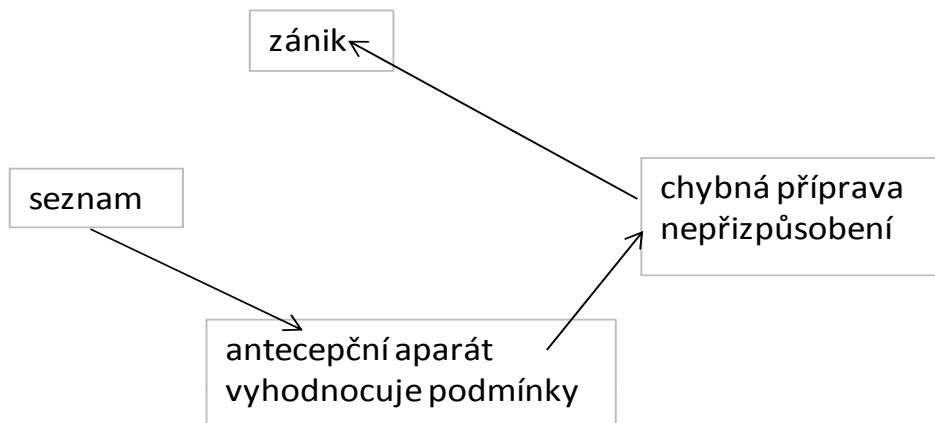
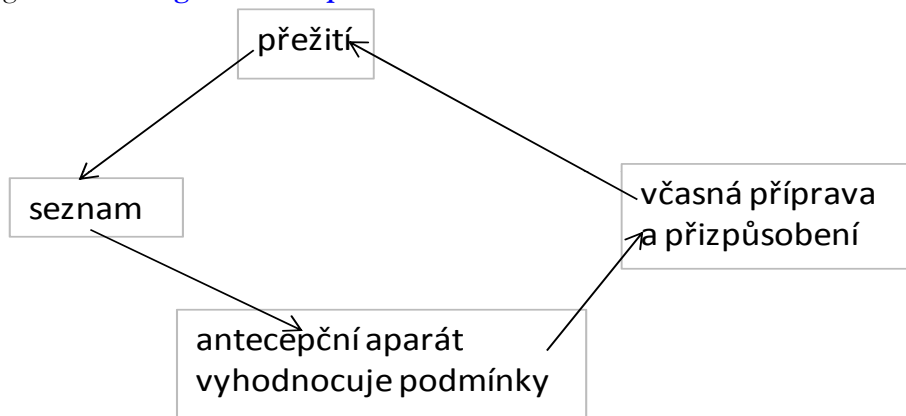
který je tříděný, a umožňuje antecepci.

Organismus má v paměti uvedený příběh a porovnává

PODMÍNKY příběhu s PODMÍNKAMI reality. Antecepuje, že provede-li teď "proces", dostaví se "výsledek".

Tím se uzavírá kruh úvah

Diagram [viz Diagram antecepční činnosti](#)



Systém je nastaven tak, že chybná řešení zaniknou, ať je to skupina nepřizpůsobených synapsí, jednotlivá buňka, či celý druh organismů.

Úspěšné AA konvergují v čase k strukturování seznamů na délky 3-4.

Jak se to projevuje u lidí?

Metoda strukturování se předává v útlém věku v rodině. Proto má kulturní prostředí tak nesmírný vliv na chování jedinců v dospělosti. Proto také ve společnosti většina zvyků přežívá po generace.

Co nastane se strukturou dětských strategií vlivem televize, počítačových her a Internetu se můžeme jen dohadovat.

Pravděpodobně povede ke sblížení kultur s kulturou Američanů, odkud proudí těchto zdrojů nejvíc.